

# Propuesta de actividades para trabajar los caballos del vino

**Autor:** Navarro Torrecillas, Pablo (Maestro de Educación Infantil).

**Público:** Profesores y alumnos de Educación Infantil 3,4,5 años. **Materia:** Conocimiento del entorno. **Idioma:** Español.

**Título:** Propuesta de actividades para trabajar los caballos del vino.

## Resumen

Esta propuesta de actividades está realizada porque es una fiesta que tenemos en nuestra comunidad, que quizás los niños no la conozcan y que puede ser divertida y llamativa la historia de esta fiesta, aparte he elegido esta actividad porque es una fiesta que me gusta y visito cada año. Considero importante esta actividad ya que integra a los animales de una forma artística vistiéndolos de una forma única. También la considero importante porque se ha ido transmitiendo de generación en generación de la misma forma que se hacía en sus inicios.

**Palabras clave:** Caballos del vino, Infantil, Educación, Magisterio, Región de Murcia, Maltrato animal, Gastronomía, Animal, Caballo, Fiestas regionales.

**Title:** Proposal of activities to work the wine horses.

## Abstract

This proposal of activities is made because it is a party that we have in our community, that maybe the children do not know and can be fun and striking the history of this party, apart I have chosen this activity because it is a party that I like and visit every year. I consider this activity important because it integrates animals in an artistic way by dressing them in a unique way. I also consider it important because it has been transmitted from generation to generation in the same way as it was in its beginnings.

**Keywords:** Wine Horses, Children, Education, Magisterium, Region of Murcia, Animal abuse, Gastronomy, Animal, Horse, Regional festivals.

Recibido 2017-02-27; Aceptado 2017-03-02; Publicado 2017-03-25; Código PD: 081127

## FICHA TÉCNICA:

EDAD: 3, 4 y 5 AÑOS

FIESTA: Los caballos del vino, Caravaca de la Cruz

FECHA: 2 de mayo

## Introducción a la actividad

Esta propuesta de actividades está realizada porque es una fiesta que tenemos en nuestra comunidad, que quizás los niños no la conozcan y que puede ser divertida y llamativa la historia de esta fiesta, aparte he elegido esta actividad porque es una fiesta que me gusta y visito cada año.

Considero importante esta actividad ya que integra a los animales de una forma artística vistiéndolos de una forma única. También la considero importante porque se ha ido transmitiendo de generación en generación de la misma forma que se hacía en sus inicios.

## Objetivos:

- Conocer las fiestas y el entorno lúdico de la Región de Murcia
- Aproximar al niño a la lectoescritura
- Compartir experiencias propias
- Trabajar colores de los caballos, marrón y blanco
- Trabajar la creatividad a través del diseño propio del manto, dibujo y color
- Conocer la gastronomía de la comarca del Noroeste

- Concienciar a los alumnos contra el maltrato animal

#### Actividad 1: Cuento de los caballos del vino:

Hace mucho tiempo había unos habitantes que vivían tranquilamente en el pueblo que rodeaba el castillo, hasta que los moros lograron llegar. Los lugareños resistieron, pero los moros eran más poderosos y finalmente invadieron el pueblo. Muchas personas murieron, pero otras pudieron llegar hasta el castillo, donde se les dio un hogar refugio.

Viendo que el pueblo estaba refugiado, los moros idearon un plan para hacer definitiva la invasión contaminando las aguas que llegaban hasta el castillo.

El plan de los moros terminó afectando a todo el pueblo que contrajo una gran enfermedad.

Entonces un grupo de valientes caballeros montados a caballo, decidió salir del castillo.



Aunque afuera los moros hacían guardia, los caballeros lograron pasarlos, y alejarse hasta un lugar llamado el Campillo de los Caballeros.

Allí pudieron llenar de vino unos pellejos (explicar que son unos pellejos) que llevaban consigo. El regreso era complicado, porque los moros lo vigilaban todo, para entrar tenían que subir una larga cuesta con sus caballos lo más rápido que pudieran sin caerse, pero aun así consiguieron, entraron al castillo.

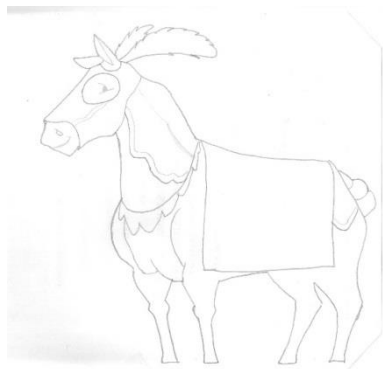
Los enfermos estaban muy mal solo los podía salvar un milagro.

Cuando llegaron los caballeros, bañaron la Cruz con el vino y luego les dieron este vino a los enfermos, rezando por una pronta cura. Fue así como la enfermedad comenzó a curarse, y los habitantes sanaron prontamente.

Desde entonces cada 2 de mayo se celebran las fiestas de los Caballos del Vino en honor a estos valientes caballeros.

#### Actividad 2: Ficha de creatividad

Para la realización de esta actividad veremos en un primer lugar fotografías de los bordados de los caballos, explicaremos como se hacen y el valor que tienen puesto que es todo artesanal y bordado a mano. En un segundo lugar repartiremos las fichas que a continuación vemos, para que los alumnos desarrollen su creatividad “creando” sus propios bordados, podrán ser con pintura de dedos, pinceles, ceras, tiras de papel, bolitas, etc. Lo que ellos deseen.



### Actividad 3: Los manjares del castillo

En esta actividad, compartiremos la gastronomía típica de la comarca del noroeste para comenzar realizaremos un visionado de imágenes, explicando cada plato en que consiste y como se realiza, que ingredientes lleva, etc. En segundo lugar, realizaremos una actividad complementaria un sábado a mediodía en colaboración con el AMPA, que consistirá en compartir estas comidas típicas pues el/la maestro/a asignará una comida a cada 2 o tres familias y para que se celebren unas jornadas gastronómicas típicas de Caravaca de la Cruz. Los platos típicos que nos podemos encontrar en este pueblo y en general en la comarca del noroeste son los siguientes: migas como principal, asados o tarteras, arroces, empedrados, albóndigas, alfajores, yemas, etc.

### Actividad 4: Queremos que nuestros animales estén bien

Actividad contra el maltrato animal, presentar: imágenes en diapositivas, fotografías o dibujos, juego simbólico con peluches o caja de animales y explicaciones adecuadas a la edad de los niños. También debemos explicar a los alumnos cómo y qué se debe tocar, por qué no hay que tocar perros o gatos en la calle, qué cuidados básicos requieren como son los de una casa, no pegarles, cepillarlos, etc.

Qué utilidad tienen las bolsitas para recoger las deposiciones, qué hay que recogerlas que hay que recogerlas porque si no ensucia, llevarlo atado porque puede que a otras personas no les guste que les huelan o se les suban.



Podemos realizar un taller práctico con un perro real para mostrar a los niños cómo aproximarse a un animal, en el que paseemos al perro e incluso si la protectora u organización con la que colaboramos nos deja tocar y pasear al perro podremos hacerlo por turnos.